

# **КОНЦЕПЦИЯ**

## **комплексного развития ГУ «Карельский государственный краеведческий музей» на период 2011–2020 гг.**

### **Введение**

Карельский государственный краеведческий музей (КГКМ) является одним из старейших музейных учреждений на северо-западе России. Он был основан в 1871 г. в г. Петрозаводске и открыт для публики в 1873 г. Его музейное собрание (214 тыс. предметов) представляет природу, археологию, историю Карелии и г. Петрозаводска, традиционную культуру русских, карел, вепсов. Музей осуществляет научную, фондовую, реставрационную, экспозиционную, образовательную деятельность, является региональным методическим центром музейного дела. Однако, учитывая современную социально-экономическую ситуацию, дальнейшее его развитие требует целевой поддержки со стороны государства и решения наиболее важных задач текущей деятельности программно-целевым методом. Конкретным управленческим инструментом достижения поставленных целей и задач развития музея должна стать Программа комплексного развития КГКМ (представляющая собой долгосрочный стратегический план).

Таким образом, настоящая концепция призвана стать не только отправной точкой, но и основой для разработки такой программы. Концепция определяет миссию музея, основные цели и задачи его развития до 2020 г., ресурсы развития, механизмы реализации концепции и ожидаемые результаты.

### **Основания для разработки Концепции:**

- Федеральный закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ;
- Федеральный закон об объектах культурного наследия (памятниках

истории и культуры) народов Российской Федерации от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ;

– Федеральный закон РФ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» от 8 мая 2010 г. № 83-ФЗ;

– Постановление Правительства РФ «Об утверждении Положения о разработке, утверждении и реализации ведомственных целевых программ» от 19 апреля 2005 г. № 239;

– Стратегия социально-экономического развития Республики Карелия до 2020 г.;

– Концепция развития культуры в Республике Карелия и Региональная целевая программа «Развитие сферы культуры в Республике Карелия на период до 2012 года»;

– Концепция развития Карельского государственного краеведческого музея на 2003–2010 гг.;

– Концепция основных экспозиций Карельского государственного краеведческого музея 2002–2006 гг.

### **Основные проблемы музея:**

– несоответствие имеющихся возможностей, статуса и масштаба деятельности музея задачам сохранения, музеефикации и комплексного освоения объектов культурного наследия федерального значения, включенных в сферу деятельности музея;

– низкий уровень финансирования, отрицательно сказывающийся как на формировании и развитии материально-технической базы музея, так и на заработной плате его персонала;

– незавершенный процесс реставрационно-реконструкционных работ по зданиям – объектам культурного наследия, в которых размещается музей

в Петрозаводске, неудовлетворительное материально-техническое состояние зданий – объектов культурного наследия, в которых размещаются филиалы музея (что не позволяет в должной мере расширить спектр услуг и музейных продуктов для населения);

– отсутствие фондохранилищ и фондового оборудования, отвечающих современным музейным стандартам (что не позволяет обеспечить необходимый уровень фондовой работы музея и ограничивает возможности доступа граждан к объектам культурного наследия);

– недостаточный уровень подготовки персонала КГКМ в области музейного менеджмента и маркетинга, требующихся для эффективной работы в современных условиях;

– несовершенство нормативно-правовой базы в сфере культуры в целом и культурного наследия в частности, усложняющее организацию музейной деятельности; использование и управление объектами культуры.

#### **Предпосылки для развития музея:**

– комплексность фондов КГКМ, представляющих природу, археологию, этнографию, историю Карелии, а также наличие уникальных коллекций, позволяющих полноценно представить историю г. Петрозаводска;

– размещение музея в единственном в Петрозаводске архитектурном ансамбле XVIII века, объекте культурного наследия федерального значения, расположенном в историческом и современном центре города Петрозаводска (в ряде его помещений возможно восстановление исторических интерьеров, а в ближайшем окружении КГКМ имеется развитая сервисная инфраструктура);

– наличие в составе КГКМ подразделений, располагающих значительным потенциалом развития и привлекательных для туристов (музей «Марциальные воды», Вепсский этнографический музей в с. Шелтозеро);

– растущий общественный интерес к локальным спецификам территорий, их позиционированию через формирование имиджа и региональных брендов, повышение привлекательности регионов через расширение спектра предоставляемых культурно-образовательных услуг и возможностей досуговой деятельности;

– поддержка национальных культур на государственном уровне, развитие международного и межрегионального сотрудничества, в т.ч. в сфере культуры, развитие туризма в качестве заявленных стратегических направлений социально-экономического развития Республики Карелия;

– рост потребностей населения в сферах культуры, образования и досуга, повышение конкуренции на рынках услуг в этих сферах.

### **Миссия**

Музей на основе своих коллекций представляет жителям Карелии и гостям республики историческое, природное, культурное наследие края, роль Карелии в истории России, вклад региональной культуры в мировую цивилизацию.

### **Цель**

Развитие музея как современного общественно-культурного и туристского центра республиканского значения.

### **Задачи**

1. Разработка и реализация Программы комплексного развития музея до 2020 г.

2. Создание системы многоканального финансирования как ресурсной основы для реализации данной концепции и Программы комплексного развития музея до 2020 г.

3. Получение статуса Национального музея Республики Карелия.

## **Основные направления реализации Концепции и программы развития**

- Поэтапная реставрация и реконструкция зданий музея – объектов культурного наследия в г. Петрозаводске, п. Марциальные воды и с. Шелтозеро;

- Поэтапное создание современной музейной инфраструктуры (фондового хранения, в том числе по принципу «открытых фондов»; постоянных экспозиций и временных выставок, образовательных площадок, офисов сотрудников) в реконструированных зданиях музея;

- Разработка, внедрение, продвижение новых музейных услуг и продуктов для населения, в том числе на основе современных информационно-коммуникационных технологий;

- Развитие партнерских связей с муниципальными музеями путем организации совместных мероприятий, информационного обмена и консультирования.

## **Механизмы реализации**

1. Совершенствование системы управления музеем (использование современных форм и методов управления, создание Общественного совета музея и т.д.).

2. Участие в федеральных, республиканских и муниципальных целевых программах.

3. Развитие сетевого партнерства, международного и межрегионального сотрудничества.

4. Повышение квалификации персонала музея.

5. Расширение спектра культурно-образовательных и информационных услуг, оказываемых населению и туристам.

6. Участие в работе по совершенствованию нормативно-правовой базы, определяющей деятельность музея.

### **Ожидаемые результаты**

В результате реализации Концепции и программы развития, музей становится:

- социокультурным и музейно-образовательным центром республиканского значения, предоставляющим населению широкий спектр качественных музейных продуктов и услуг;
- центром содействия развитию местных сообществ (Петрозаводск, Кондопожский и Прионежский районы);
- центром притяжения туризма международного уровня;
- научно-методическим центром музейного дела в Республике Карелия.

### **Контроль за реализацией Концепции и программы развития**

Согласование музеем основных этапов реализации:

- с Министерством культуры Республики Карелия, в том числе с участием Научно-экспертного совета по культурному наследию Республики Карелия;
- с Общественным Советом музея.